

1569918

Марко
Боброк

Маруся



ІНСТИТУТКА

Марко Боброк

Марка Вовчка (літературний псевдонім Марії Олександрівни Вілінської, 1833–1907) справедливо називають літературною донькою Т. Шевченка. Твори письменниці відіграли провідну роль у становленні української реалістичної прози. Найвищого мистецького рівня вона досягає у зображенні трагічної долі жінки-кріпачки, яка в тогочасному суспільстві зазнала найбільшого приниження й безправ'я. Цей образ посідає центральне місце в багатьох оповіданнях письменниці.

До видання увійшли твори письменниці, написані російською мовою (оповідання «Маруся»), а також народні оповідання «Отець Андрій», «Інститутка» й «Максим Гримач».

ЗМІСТ

Маруся	3
Отець Андрій	95
Максим Гримач	99
Інститутка	105
«Талант сильний, чудовий...». <i>Т. М. Панасенко</i>	148